



**ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA**

PROCEDURA VALUTATIVA AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 5 DELLA L. 240/2010 DELLA DOTT.SSA FEDERICA BOTTI, RTD B) DEL DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

VERBALE

Telematico:

Alle ore 18.15 del giorno 18 maggio 2023 i seguenti Professori:

- Prof. Andrea Zanotti - Professore presso l'Università di Bologna
- Prof. Giuseppe D'Angelo - Professore presso l'Università di Salerno
- Prof.ssa Daniela Milani - Professoressa presso l'Università di Milano "Statale"

componenti della Commissione nominata con D.R. n. 521 del 20/04/2023, si riuniscono avvalendosi degli strumenti telematici di lavoro collegiali, previsti dall'art. 8 comma 10 del Regolamento emanato con D.R. 977/2013.

Ognuno dei componenti dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con gli altri commissari e con il candidato che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

La Commissione procede alla nomina del Presidente nella persona della Prof. Daniela Milano e del Segretario nella persona del Prof. Andrea Zanotti.

La Commissione, esaminati gli atti normativi e regolamentari che disciplinano lo svolgimento delle procedure valutative (Legge 240/2010; D.M. 344/2011; il D.R. 977/2013) prende atto degli standard qualitativi e dei criteri di valutazione delle pubblicazioni stabiliti dal dipartimento.

La Commissione dettaglia e specifica i punteggi attribuibili agli elementi appartenenti a ciascuna categoria di standard, come da allegata tabella (allegato 1).
La Commissione definisce inoltre che la valutazione avrà esito positivo qualora il candidato uguagli o superi il punteggio complessivo di 51/100.

La Commissione prende visione della documentazione resa disponibile con modalità telematiche relativa al candidato, dott.ssa Federica Botti, ai fini della valutazione.

A handwritten signature in black ink, appearing to be the initials 'DH'.

La Commissione avvia la fase di valutazione, compilando la scheda di valutazione allegata al presente verbale (allegato 2).

Al termine della valutazione il candidato ha ottenuto il punteggio di 85/100 e pertanto la Commissione, all'unanimità, specifica che la valutazione ha avuto esito positivo.

Il segretario verbalizzante rilegge il verbale della riunione telematica ai colleghi della Commissione e, alle ore 18.45, la Commissione considera conclusi i lavori. Il presente verbale è integrato dalle dichiarazioni d'adesione e dal documento d'identità fatti pervenire dai singoli componenti della commissione di valutazione.

Il verbale, firmato in originale dal segretario verbalizzante e corredato delle dichiarazioni di adesione e dai documenti d'identità degli altri commissari, unitamente alla documentazione del candidato ed al materiale d'uso del concorso, è reso al Responsabile del procedimento concorsuale per l'Ufficio Ricercatori a tempo determinato per la successiva approvazione degli atti.

Prof. Andrea Zanotti



Collegato telematicamente Prof.ssa Daniela Milani

Collegato telematicamente Prof. Giuseppe D'Angelo

Allegato 1 – scheda di attribuzione punteggi agli standard

Attività didattica - (Punti attribuibili max 40)

ATTIVITA'	PUNTI MAX 40
<p>Il volume e la continuità delle attività con particolare riferimento agli insegnamenti e ai moduli di cui si è assunta la responsabilità</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>media 60 ore di insegnamento negli ultimi 3 anni: 10 punti</i>- <i>media tra 61 e 70 ore di insegnamento negli ultimi 3 anni: 18 punti</i>- <i>media oltre 71 ore di insegnamento negli ultimi 3 anni: 25 punti</i>	Max 25 punti
<p>Didattica integrativa e di servizio agli studenti</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Supervisione tesi di laurea negli ultimi 3 anni</i> <i>da 1 a 5 tesi negli ultimi 3 anni: 3 punti</i> <i>da 6 a 10 tesi negli ultimi 3 anni: 6 punti</i> <i>oltre 10 tesi negli ultimi 3 anni: 9 punti</i>- <i>Altre attività (seminari, laboratori didattici, esercitazioni, tutoraggio studenti) negli ultimi 3 anni</i> <i>1 attività negli ultimi 3 anni: max 2 punti</i> <i>da 2 a 3 attività negli ultimi 3 anni: max 4 punti</i> <i>oltre 3 attività negli ultimi 3 anni: max 6 punti</i>	Max 15 punti

Attività di ricerca e pubblicazioni - (Punti attribuibili max 55)

Tabella A - Attività di ricerca

ATTIVITA'	PUNTI MAX 22
<p>Organizzazione direzione e coordinamento gruppi di ricerca o partecipazione agli stessi</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Organizzazione, direzione, coordinamento o partecipazione a gruppi di ricerca nazionali: max 2,50 punti</i>- <i>Organizzazione, direzione, coordinamento o partecipazione a gruppi di ricerca internazionali: max 3,50 punti</i>	Max 6 punti

Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste o collane: <i>max 4 punti</i>	Max 4 punti
Conseguimento di premi nazionali e internazionali - <i>per ogni premio internazionale: 1,50 punti</i> - <i>per ogni premio nazionale: 1 punto</i>	Max 3 punti
Relatore a congressi nazionali e internazionali - <i>da 1 a 2 relazioni: 1 punto</i> - <i>da 3 a 5 relazioni: 2,50 punti</i> - <i>oltre 5 relazioni: 5 punti</i>	Max 5 punti
Consistenza complessiva della produzione scientifica: <i>max 4 punti</i>	Max 4 punti

Tabella B - Pubblicazioni

PUBBLICAZIONI	PUNTI MAX 33
Monografie: <i>max 4 punti per ogni singola opera</i>	Max 10 punti
Articoli: <i>max 1,50 punti per ogni singola opera</i> Capitolo di libro: <i>max 1 punto per ogni singola opera</i> Contributo in Atti di convegno: <i>max 0,50 punti per ogni singola opera</i> Opere in collaborazione: <i>max 0,50 punto per ogni singola collaborazione</i>	Max 23 punti

Totale punti attività di ricerca e pubblicazioni (tabella A+ tabella B) = 22 + 33 = 55

Attività istituzionali (Punti attribuibili max 5)

ATTIVITA'	PUNTI MAX 5
Ai fini della valutazione delle attività di servizio, istituzionali, organizzative e di terza missione, presso Atenei ed enti di ricerca pubblici e privati, in quanto pertinenti al ruolo, si tiene conto del loro volume, durata e continuità nonché del grado di responsabilità delle funzioni svolte.	Max 5 punti



Allegato 2 - Scheda di valutazione dott.ssa Federica Botti

Attività didattica - (Punti attribuibili max 40)

ATTIVITA'	PUNTI MAX 40
Il volume e la continuità delle attività con particolare riferimento agli insegnamenti e ai moduli di cui si è assunta la responsabilità - <i>media 60 ore di insegnamento negli ultimi 3 anni: 10 punti</i> - <i>media tra 61 e 70 ore di insegnamento negli ultimi 3 anni: 18 punti</i> - <i>media oltre 71 ore di insegnamento negli ultimi 3 anni: 25 punti</i>	25 punti
Didattica integrativa e di servizio agli studenti - <i>Supervisione tesi di laurea negli ultimi 3 anni</i> <i>da 1 a 5 tesi negli ultimi 3 anni: 3 punti</i> <i>da 6 a 10 tesi negli ultimi 3 anni: 6 punti</i> <i>oltre 10 tesi negli ultimi 3 anni: 9 punti</i> - <i>Altre attività (seminari, laboratori didattici, esercitazioni, tutoraggio studenti) negli ultimi 3 anni</i> <i>1 attività negli ultimi 3 anni: max 2 punti</i> <i>da 2 a 3 attività negli ultimi 3 anni: max 4 punti</i> <i>oltre 3 attività negli ultimi 3 anni: max 6 punti</i>	11 punti
<i>Totale punteggi attività didattica</i>	36 punti

1. Volume e continuità dei corsi e dei moduli (25 punti). La Commissione attribuisce 25 punti per il volume e la continuità degli insegnamenti di cui la candidata ha assunto la responsabilità con riferimento al periodo di vigenza del contratto da RTD b). Nell'a.a. 2020/2021 la dott.ssa Federica Botti è stata titolare del corso di *Diritto dei beni culturali* (IUS/10) per la Laurea di Beni Culturali (Ravenna - 30 ore). Nell'a.a. 2021/2022 è stata titolare del corso di *Diritto dei beni culturali* (IUS/10) per la Laurea di Beni Culturali (Ravenna - 30 ore), del corso di *Diritto dei beni culturali* (IUS/10) per la Laurea in Dams - discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (Bologna - 30 ore), e del corso di *Religions and Human Rights* (IUS/11) per la Laurea Magistrale in International cooperation on human rights and intercultural heritage (Ravenna - 30 ore). Nell'a.a. 2022/2023 è stata titolare del corso di *Diritto dei beni culturali* (IUS/10) per la Laurea di Beni Culturali (Ravenna - 30 ore), del corso di *Diritto dei beni culturali* (IUS/10) per la Laurea in Dams - discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (Bologna - 30 ore), del corso di *Religions and Human Rights* (IUS/11) per la Laurea Magistrale in International cooperation on human rights and intercultural heritage (Ravenna - 30 ore), e del corso di *Diritto ecclesiastico comparato e diritti umani* (IUS/11) per la Laurea in Società e culture del Mediterraneo: istituzioni, sicurezza, ambiente (Ravenna - 30 ore), oltre ad avere svolto 6 ore di didattica frontale (insegnamento IUS/11 – *Diritto dei Beni culturali di interesse religioso*) per il Master in Valorizzazione Turistica e Gestione del Patrimonio culturale.



2. Didattica integrativa e di servizio degli studenti (11 punti). La Commissione attribuisce 9 punti per la quantità di tesi che la candidata ha assegnato e di cui è stata relatrice per il corso di laurea in Beni culturali a partire dall'a.a. 2020/2021 (18 tesi). Quanto alle altre attività di didattica integrativa e di servizio degli studenti svolte nello stesso periodo, la Commissione assegna 2 punti per l'attività svolta dalla candidata quale referente responsabile e docente per il *Laboratorio di Formazione per Esperto forense in Antichità e oggetti d'arte* per il Corso di Laurea Magistrale in Beni archeologici, artistici e del paesaggio: storia, tutela e valorizzazione (Ravenna). Complessivamente, la Commissione attribuisce quindi 11 punti per le attività di didattica integrativa e di servizio degli studenti.

Attività di ricerca – (Punti attribuibili max 55)

Tabella A - Attività

ATTIVITA'	PUNTI MAX 22
Organizzazione direzione e coordinamento gruppi di ricerca o partecipazione agli stessi - <i>Organizzazione, direzione, coordinamento o partecipazione a gruppi di ricerca nazionali: max 2,50 punti</i> - <i>Organizzazione, direzione, coordinamento o partecipazione a gruppi di ricerca internazionali: max 3,50 punti</i>	5 punti
Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste o collane: <i>max 4 punti</i>	2 punti
Conseguimento di premi nazionali e internazionali - <i>per ogni premio internazionale: 1,50 punti</i> - <i>per ogni premio nazionale: 1 punto</i>	0 punti
Relatore a congressi nazionali e internazionali - <i>da 1 a 2 relazioni: 1 punto</i> - <i>da 3 a 5 relazioni: 2,50 punti</i> - <i>oltre 5 relazioni: 5 punti</i>	5 punti
Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale della produzione scientifica: <i>max 4 punti</i>	3,50 punti
<i>Totale punteggio attività di ricerca</i>	15,50 punti

1. Organizzazione, direzione e coordinamento gruppi di ricerca o partecipazione agli stessi (5 punti). Per la partecipazione a gruppi di ricerca, la Commissione attribuisce alla dott.ssa Federica Botti 5 punti, così articolati: 2,50 punti per la partecipazione a gruppi di ricerca nazionali (in qualità di componente dell'unità operativa coordinata dal Prof. Lucio Pegoraro del progetto di ricerca PRIN "Dal pluralismo giuridico allo Stato interculturale. Statuti personali, deroghe al

diritto comune e limiti inderogabili nello spazio giuridico europeo" [2020-2023] e in veste di membro del gruppo di ricerca "DiReSom - Diritto e Religione nelle Società Multiculturali" promosso dall'Associazione dei docenti della disciplina giuridica del fenomeno religioso [dal 2017]) e 2,50 punti per la partecipazione a gruppi di ricerca internazionali (in qualità di partecipante al "Progetto Europeo: EU for Economic Development Tourism-led, local, economic development, with a focus on Cultural Heritage - Byllis [Albania]" dal 2021, e in veste di consulente delle Nazioni Unite per conto del Ministero albanese dell'Educazione e dello Sport per il progetto "Support to Higher Education" dal 2017 al 2019).

2. Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste o collane (2 punti). La Commissione assegna alla candidata 2 punti per la partecipazione al Comitato di Redazione della "Revista General de Derecho Público Comparado" e alla Redazione di "Daimon. Diritto comparato delle religioni".

3. Conseguimento di premi nazionali e internazionali (0 punti). La Commissione attribuisce 0 punti, in quanto la candidata non ha conseguito nessun premio o riconoscimento nazionale e internazionale per l'attività di ricerca svolta.

4. Relatore a congressi nazionali e internazionali (5 punti). La Commissione assegna 5 punti in quanto la candidata risulta avere svolto oltre cinque relazioni a convegni e congressi di rilevanza nazionale e internazionale. Durante il periodo di vigenza del contratto da RTD b): come relatrice su invito al Seminario organizzato nell'ambito del progetto di ricerca: Minoranze religiose nel tempo e nello spazio con una relazione dal titolo "Le minoranze religiose in Ucraina un conflitto prima del conflitto" (4 aprile 2023, Università di Trento); come relatrice su invito al *Workshop* "Pace e gestione dei conflitti religiosi" (23 febbraio 2023, Università di Pisa); come relatrice su invito al Convegno "Anima e corpo: bioetica, minoranze religiose, nodi irrisolti e questioni emergenti" (Trento, 23 - 24 novembre 2022); come relatrice all'European Academy of Religion 4th Annual Conference, "Religion and Change" all'interno del panel "The Power of Religion in the Laws on Interpersonal Relationships - Topic

4: The challenges of multireligious and multicultural societies" (Münster August 30th - September 2nd 2021). Durante il triennio precedente: come relatrice alla V Giornata di Studi "Costituzione e fenomeno religioso: conferme, contrasti e prospettive. A settant'anni dall'entrata in vigore della Carta Costituzionale (1948-2018)" (Benevento, 30 novembre 2018, Università Giustino Fortunato); come relatrice al Convegno "L'Europe en devenir. Cultures, langues, citoyenneté et spiritualité" organizzato presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne dell'Alma Mater Studiorum (Bologna, 29-30 ottobre 2018); come relatrice alla First annual conference of the European Academy of Religion (EuARe) "Religious law in progress. Dealing with the challenges proposed by religious law reformability" (Bologna, 5th-8th March 2018); come relatrice nell'ambito dell'European Academy of Religion Ex Nihilo - "Zero Conference" (Bologna, Sunday June 18th - Wednesday June 21st, 2017). La candidata ha partecipato inoltre a numerosi altri congressi durante il periodo di vigenza del contratto da RTD di tipo a).

5. Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale della produzione scientifica (3,50 punti). La Commissione attribuisce 3,50 punti in considerazione dell'elevata consistenza e della buona intensità e continuità temporale della produzione scientifica della candidata.

Tabella B – Criteri di valutazione delle pubblicazioni

Pubblicazione	Apporto del candidato nei lavori in collaborazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale	punti
F. Botti, <i>L'edilizia di culto all'alba del XXII secolo. Tra vecchi problemi e nuove sfide</i> , BUP, 2023 - ISSN 2465-0900 ISBN 979-12-5477-219-5 ISBN online 979-12-5477-250-8 [monografia]	evincibile	elevata	100%	elevata	4

F. Botti, <i>Bioetica e Diritto nell'Est Europa ortodosso</i> , in <i>Biodiritto</i> , 2023	evincibile	elevata	100%	elevata	1
F. Botti - C. Bianchi, <i>Cultural heritage and religious phenomenon between urbicide and cancel culture: the other side of the Russian-Ukrainian conflict</i> , in <i>Religions</i> , 13, 2022 [articolo]	non evincibile	buona	80%	buona	0
Federica Botti, <i>Libertà religiosa, patrimonio culturale e identità: il caso del Montenegro</i> , «STATO, CHIESE E PLURALISMO CONFESIONALE», 2022, 17, pp. 21 - 60 [articolo]	evincibile	elevata	100%	elevata	1
Federica Botti, <i>Svizzera e Italia: soluzioni di triage e medicina intensiva a confronto</i> , «STATO, CHIESE E PLURALISMO CONFESIONALE», 2021, 3 [articolo] Open Access	evincibile	buona	100%	elevata	0,50
Federica Botti, <i>Bagattelle per una pandemia</i> , «STATO, CHIESE E PLURALISMO CONFESIONALE», 2020, 10 (18 maggio), pp. 1 - 21 [articolo] Open Access	evincibile	buona	100%	elevata	0,75
Federica Botti, <i>Religious freedom in the Balkan area between the difficult legacy of the Iron Curtain and the new complex dynamics of integration in the EU landscape</i> , in: <i>L'Europa in divenire Cittadinanza, Immaginari, Lingua, Cultura</i> , Città di Castello, Casa editrice I libri di Emil di Odoya srl, 2020, pp. 231 - 264 [capitolo di libro]	evincibile	elevata	100%	buona	0,25
Federica Botti, <i>Una nessuna e centomila: le forme di tutela della libertà religiosa nell'Est Europa</i> , in: <i>LEZIONI E MATERIALI DI DIRITTO ECCLESIASTICO COMPARATO - e-Reprint NUOVI STUDI DI DIRITTO ECCLESIASTICO E CANONICO</i> , Tricase (Le), Libellula Edizioni, 2019, pp. 135 - 166 [capitolo di libro]	evincibile	elevata	100%	elevata	0,50
Federica Botti, <i>Gli accordi con le confessioni religiose come strumento di gestione del patrimonio culturale</i> , in: <i>PATRIMONIUL CULTURAL RELIGIOS - LEGISLAȚIE ȘI JURISPRUDENȚĂ</i> , Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2018, pp. 9 - 24 [capitolo di libro]	evincibile	buona	100%	buona	0,20
Federica Botti, <i>La fine di un lungo viaggio al termine della notte: la legge 219/2017 sul consenso informato e sulle disposizioni anticipate di trattamento</i> , <i>QUADERNI DI DIRITTO E POLITICA ECCLESIASTICA</i> , 2018, 2, pp. 619 - 640 [articolo]	evincibile	buona	100%	elevata	1
Federica Botti, <i>Prove tecniche di integrazione. Educazione alla convivenza e pluralismo religioso</i> , in: <i>Religione, immigrazione e integrazione. Il modello italiano per la formazione dei ministri di culto</i> , Pisa, Pisa University Press, 2018, pp. 13 - 31 [capitolo di libro]	evincibile	elevata	100%	elevata	0,50
Federica Botti, <i>The 'gattopardesca' (ir) reformability of religious law in matters of end of life</i> , <i>IL DIRITTO ECCLESIASTICO</i> , 2018, 3/4, pp.	evincibile	discreta	100%	elevata	0,50

533 - 540 [articolo]					
Federica Botti, <i>First notes on the study of the legislation on cultural heritage of the Western Balkans and the implementation of the UNESCO Conventions. The identity role of religious cultural heritage: a proposal for their tourism valorization</i> , DIRITTO E RELIGIONI, 2017, 2, pp. 770 - 784 [articolo]	evincibile	buona	100%	elevata	0,75
Federica Botti, <i>Appartenenza religiosa e strategie di integrazione e convivenza. I "nuovi diritti": libertà religiosa e interculturalità</i> , in: Amirante, Domenico; Bagni, Silvia; Botti, Federica; Clavero, Bartolom.; Locchi, Maria Chiara; Menski, Werner; Cruz, Pablo Moreno; Topidi, Kyriaki; Mamani, Eva Chuquimia, <i>Lo Stato interculturale: una nuova eutopia? The Intercultural State: a new eutopia? El Estado intercultural: una nueva eutopia?</i> , Bologna, Dipartimento di Scienze Giuridiche, 2017, pp. 55 - 70 [Contributo in Atti di convegno]	evincibile	buona	100%	buona	0,20
Federica Botti, <i>I diritti di proprietà della Chiesa greco-cattolica tra il diritto interno albanese e la "sentenza pilota" della Corte EDU</i> , in: <i>L'Albania nell'Unione Europea. Tra tradizione e sviluppo della libertà religiosa</i> , Bologna, Bononia Universty Press, 2017, pp. 145 - 172 (RICERCHE DI DIRITTO COMPARATO. DIRITTO ECCLESIASTICO E DIRITTI UMANI) [capitolo di libro]	evincibile	elevata	100%	elevata	0,50
Federica Botti, <i>La formazione dei ministri di culto di recente insediamento in Italia</i> , STATO, CHIESE E PLURALISMO CONFessionALE, 2017, 27, pp. 1 - 18 [articolo] Open Access	evincibile	buona	100%	elevata	0,75
Federica Botti, <i>Per l'Anac le fabbricerie sono enti di diritto privato in controllo pubblico?</i> , in: AA.VV. <i>Le proiezioni civili delle religioni tra libertà e bilateralità. Modelli di disciplina giuridica</i> , Napoli, Editoriale Scientifica S.r.l., 2017, pp. 97 - 113 [capitolo di libro]	evincibile	buona	100%	elevata	0,20
Federica, Botti, <i>The meaning of 'Religion' for the former Socialist Countries in ECHR</i> , STATO, CHIESE E PLURALISMO CONFessionALE, 2017, 39, pp. 29 - 38 [articolo] Open Access	evincibile	discreta	100%	elevata	0,50
Botti, Federica, <i>PROPERTIES OF RELIGIOUS COMMUNITIES IN ALBANIA BETWEEN THE RESTITUTION OR COMPENSATION OF CONFISCATED GOODS AND THE ACQUISITION OF NEW ASSETS</i> , «JETA JURIDIKE», 2015, 3, pp. 167 - 188 [articolo]	evincibile	elevata	100%	discreta	0,50
F. Botti, <i>Edifici di culto e loro pertinenze, consumo del territorio e spending review</i> , STATO, CHIESE E PLURALISMO	evincibile	elevata	100%	elevata	1

CONFESSIONALE, 2014, 27, pp. 1 - 83 [articolo] Open Access						
F. Botti, <i>Diritto sindacale e confessioni religiose alla luce della giurisprudenza della Corte di Strasburgo. Il caso rumeno: «Sindicatul Paștorul cel Bun c. Romania»</i> , QUADERNI DI DIRITTO E POLITICA ECCLESIASTICA, 2013, 1, pp. 171 - 182 [articolo]	evincibile	buona	100%	elevata		0,50
F. Botti, <i>La transizione dell'Est Europa verso la libertà religiosa</i> , STATO, CHIESE E PLURALISMO CONFESSIONALE., 2013, 31/2013, pp. 1 - 38 [articolo] Open Access	evincibile	elevata	100%	elevata		1
F. Botti, <i>L'esercizio dell'attività sindacale dei ministri di culto nella Chiesa ortodossa rumena</i> , STATO, CHIESE E PLURALISMO CONFESSIONALE, 2012, 0, pp. 1 - 33 [articolo] Open Access	evincibile	buona	100%	elevata		0,75
F. Botti, <i>Oltre i culti ammessi. Prime note sulla gestione giuridica del pluralismo religioso nella legislazione coloniale italiana</i> , in: I diritti cultural -religiosi dall'Africa all'Europa, TORINO, Giappichelli, 2012, pp. 163 - 182 [Contributo in Atti di convegno]	evincibile	buona	100%	buona		0,20
Botti F., <i>Il pluralismo religioso come antidoto allo Stato etico</i> , in: Saggi sull'eutanasia, Torino, G. GIAPPICHELLI EDITORE, 2011, pp. 143 - 180 [capitolo di libro]	evincibile	elevata	100%	elevata		0,50
Botti. F., <i>La privatizzazione delle pratiche di fine vita: il caso della Svizzera</i> , in: Saggi sull'eutanasia, Torino, G GIAPPICHELLI EDITORE, 2011, pp. 107 - 141 [capitolo di libro]	evincibile	buona	100%	elevata		0,25
Botti F., <i>Le confessioni religiose e il principio di sussidiarietà nell'Unione Europea: un nuovo giurisdizionalismo attraverso il mercato</i> , STATO, CHIESE E PLURALISMO CONFESSIONALE, 2011, gennaio 2011, pp. 1 - 38 [articolo] Open Access	evincibile	elevata	100%	elevata		1
Botti, Federica, <i>Oltre i culti ammessi. Prime note sulla gestione giuridica del pluralismo religioso nella legislazione coloniale italiana</i> , STATO, CHIESE E PLURALISMO CONFESSIONALE., 2011, 2011, pp. 1 - 20 [articolo] Open Access	evincibile	buona	100%	elevata		0,75
Botti F., <i>Una legge contestata: l'eutanasia in Australia</i> , in: Saggi sull'eutanasia, Torino, G. GIAPPICHELLI EDITORE, 2011, pp. 63 - 92 [capitolo di libro]	evincibile	elevata	100%	elevata		0,50
Botti, Federica, <i>Competenze regionali e sviluppo della legislazione sull'amministrazione di sostegno</i> , «STATO, CHIESE E PLURALISMO CONFESSIONALE», 2009, settembre, pp. 1 - 15 [articolo] Open Access	evincibile	buona	100%	elevata		0,75
Federica Botti, <i>Manipolazioni del corpo e mutilazioni genitali femminili</i> ,	evincibile	elevata	100%	elevata		4

BOLOGNA, BUP - Bononia University Press, 2009, pp. 263 [libro]					
Botti F., <i>Licodu.cois.it Una banca dati per conoscere la legislazione dell'Est Europa, in: Libertà di coscienza e diversità di appartenenza religiosa nell'Est Europa</i> , Bologna, BUP (Bononia University Press), 2008, pp. 31 - 33 (atti di: Libertà religiosa e diritti umani nell'Est Europa, Università degli Studi Alma Mater Studiorum Bologna, 21-23 settembre 2007) [Contributo in Atti di convegno]	evincibile	discreta	100%	buona	0,20
Botti F., <i>I provvedimenti regionali a sostegno degli Enti confessionali che operano come IPAB o imprese di utilità sociale</i> , in: Federalismo fiscale, principio di sussidiarietà e neutralità dei servizi erogati. Esperienze a confronto, Bologna, BUP (Bononia University Press), 2007, pp. 321 - 345 [capitolo di libro]	evincibile	elevata	100%	elevata	0,50
Botti, Federica, <i>Sui contenuti di una possibile Intesa con la Chiesa Ortodossa Romana in Italia</i> , «STATO, CHIESE E PLURALISMO CONFessionALE», 2008, marzo, pp. 1 - 30 [articolo] Open Access	evincibile	elevata	100%	elevata	1
Botti Federica, <i>L'eutanasia in svizzera</i> , BOLOGNA, Bononia University Press, 2007, pp. 204 [libro]	evincibile	elevata	100%	elevata	2 (per raggiunto punteggio massimo monografie)

1. Pubblicazioni (28,50 punti). La Commissione attribuisce 28,50 punti alle pubblicazioni scientifiche della candidata in considerazione dei seguenti criteri: originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione; congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale oggetto della valutazione; rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica; determinazione analitica dell'apporto individuale del ricercatore nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione. Dalla valutazione sono stati esclusi i seguenti prodotti: recensioni, introduzioni, commenti e note, curatele, prodotti non ancora pubblicati, prodotti ridondanti pubblicati in più sedi editoriali (in quest'ultimo caso è stato valutato esclusivamente il prodotto appartenente alla categoria più elevata tra articoli/capitoli di libri/contributi in atti di convegno/opere in collaborazione).

Totale punti (tabella A+ tabella B) = 15,5 + 28,5 = 44

Attività istituzionali (Punti attribuibili max 5)

ATTIVITA'	PUNTI MAX 5
Ai fini della valutazione delle attività di servizio, istituzionali, organizzative e di terza missione, presso Atenei ed enti di ricerca pubblici e privati, in quanto pertinenti al ruolo, si tiene conto del loro	

volume, durata e continuità nonché del grado di responsabilità delle funzioni svolte.

- Referente TOLC per il DBC (2021 -)
- Componente della Commissione di gestione Assicurazione di Qualità del Corso di studio Laurea magistrale in Beni Archeologici, Artistici e del Paesaggio: storia, tutela e valorizzazione (2021-)
- Componente della Commissione Terza Missione del DBC (2021 -)
- Componente del gruppo di lavoro del DBC del progetto "EU for Economic Development - Tourism-led Local Economic Development, with focus on Culture Heritage" (2021 -)
- Componente della Commissione di valutazione per l'ammissione alla LM I-CONTACT (2022 -)
- Vice-Responsabile di Ateneo del Team UNIBO per la rete "Genere e religioni" (2022 -)
- Delegata alla Cultura per il Campus di Ravenna (2022 -)
- Membro del Comitato Tecnico-Scientifico per il Campus di Ravenna del progetto Unibo per l'UNESCO (2022 -)
- Referente di Ateneo del progetto Society riPENSACi per il Campus di Ravenna (2022-)
- referente responsabile per il settore IUS 11 per l'acquisizione del materiale bibliografico da parte della biblioteca giuridica A. Cicu (dal 19 febbraio 2015 sino al 1 novembre 2018)
- Valutatore per la VQR 2015-19
- Membro della Commissione ass-giu2021-5, nell'ambito della selezione "Bando per 1 assegno di ricerca - Dipartimento di Giurisprudenza - "Valorizzazione del patrimonio culturale di interesse religioso, nuove tecnologie, turismo e identità locale" – UNIPi (2022)
- Expert per la Fondazione Flaminia nell'ambito del Tender "CULTURE 02/2021– Develop Community Resources through the Valorization of the Natural and Cultural Heritage – AID 12069" CIG 8598810A7B, promosso dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS) sede di Tirana (da settembre 2021)
- Responsabile di Campus per i rapporti con la Fondazione Alma Mater nell'ambito dell'iniziativa Unibo per l'UNESCO, *Iniziativa dell'Alma Mater Studiorum per celebrare i 50 anni della Convenzione UNESCO del 1972 sul patrimonio dell'Umanità*

5 punti

1. Attività istituzionali (5 punti). La Commissione attribuisce 5 punti in considerazione del volume, della durata e della continuità delle funzioni svolte dalla candidata nell'ambito di attività di servizio, istituzionali, organizzative e di terza missione, presso Atenei ed enti di ricerca pubblici e privati.

Somma dei punteggi attribuiti dalla Commissione al candidato 85 Punti

- Per l'attività didattica: 36
- Per l'attività di ricerca e le pubblicazioni: 44
- Per le attività istituzionali: 5

Punteggio totale: 85/100

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Andrea Zucchi". The signature is written in a cursive, flowing style with a large initial 'A' and a long, sweeping tail.

Dichiarazione da allegare alla Versione Telematica

PROCEDURA VALUTATIVA AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 5 DELLA L. 240/2010 DEL
DOTT. FEDERICA BOTTI, RTD B) DEL DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

DICHIARAZIONE

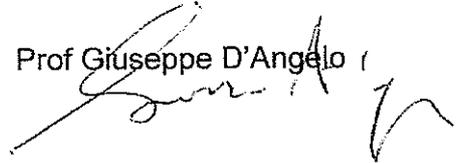
Il sottoscritto Prof Giuseppe D'Angelo, componente della Commissione Giudicatrice della procedura valutativa sopracitata, dichiara con la presente di aver partecipato, in via telematica, allo svolgimento dei lavori della Commissione giudicatrice e di concordare con il verbale della seduta medesima, redatto a firma del prof. Andrea Zanotti e che sarà trasmesso all'Ufficio Ricercatori a tempo determinato per i provvedimenti di competenza.

In fede

Data

18/8/2023

Prof Giuseppe D'Angelo



Allegare copia documento di riconoscimento

Dichiarazione da allegare alla Versione Telematica

PROCEDURA VALUTATIVA AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 5 DELLA L. 240/2010
DELLA DOTT.SSA FEDERICA BOTTI, RTD B) DEL DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

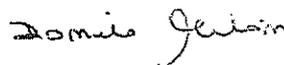
DICHIARAZIONE

La sottoscritta Prof.ssa Daniela Milani, componente della Commissione Giudicatrice della procedura valutativa sopracitata, dichiara con la presente di aver partecipato, in via telematica, allo svolgimento dei lavori della Commissione giudicatrice e di concordare con il verbale della seduta medesima, redatto a firma del Prof. Andrea Zanotti e che sarà trasmesso all'Ufficio Ricercatori a tempo determinato per i provvedimenti di competenza.

In fede

18 maggio 2023

Prof.ssa Daniela Milani



Allegare copia documento di riconoscimento